

Speechless (from Aladdin)

Arrangiamento *Under Skin Phoenix*

Quest'on - da enor - meè già so

The first system of music is in 4/4 time, featuring a piano accompaniment in the bass clef and a vocal line in the treble clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The lyrics are: "Quest'on - da enor - meè già so".

pra di me è gran - de non sto re - spi - ran do

The second system continues the piano accompaniment and vocal line. The lyrics are: "pra di me è gran - de non sto re - spi - ran do".

provoa sen - ti - re la mia vo - ce che pian piano sta or - ma i crol - lan - do

The third system continues the piano accompaniment and vocal line. The lyrics are: "provoa sen - ti - re la mia vo - ce che pian piano sta or - ma i crol - lan - do".

ma io so già che se va - cil - lo e tremo

The fourth system continues the piano accompaniment and vocal line. The lyrics are: "ma io so già che se va - cil - lo e tremo".

chiun - que sa - prà zit - tir - mi le - var - mi il fia

The fifth system continues the piano accompaniment and vocal line. The lyrics are: "chiun - que sa - prà zit - tir - mi le - var - mi il fia".

21

to Io vo-glio urla - re for te come il ma re tu non mi puoi fer - ma

26

re que-sta vo ce nes-su - no la spegne Le-

30

var - mi il fia-to e sof - focar mi non ti bas - ta per fer - mar

34

mi Que-sta vo ce nes-su - no la spe - gne

38

Mi hanno cre-sciu ta in mo do chestes - si li al mi po stoe zit - ta

42

ed è da pri - ma che io na-sces - si che que - sta sto - ria è scrit - ta lo

46

sai se accet-ti non haiscam po e tu non po-trai

50

u-mi-liar - mi co-sì mai più Io vo - glio

54

urla - re for - te co - me il ma - re tu non mi puoi fer - ma

58

re que-sta vo-ce nes-su-no la spe gne spe gne Puoi rin-

62

chiuder - mi tan - to non mi impor ta non te-mo quel - la por

66

ta que-sta vo ce nes-su - no la spe-gne Cer - to non

70

mi le - ghe - rai nes-su na gab-bia fer - me - rà le mie a - li pron - te per

75

con-dur - mi do-ve il mon-do ascol-terà qualche l'e-co ur - le - rà

79

Non puoi

81

sta - re rin - chiu - sa per sem - pre è tem - po di vola re Que - sta vo -

85

ce nes - su - no la spe - gne spe gne Le - var mi il

89

fia - to esof - fo - car mi non ti bas - ta per fer - mar mi que - sta vo

93

ce nes - su - no la spe - gne que - sta vo ce nes - su - no la spe - gne spe

97

gne

A musical score for page 109, consisting of a grand staff with a treble clef on the upper staff and a bass clef on the lower staff. The key signature is two flats (B-flat and E-flat). The score contains ten measures, each with a single horizontal line (rest) in both the treble and bass staves. The piece concludes with a double bar line at the end of the tenth measure.